

Månadens nordiska film på Hanaholmen

Kuukauden pohjoismainen elokuva Hanasaarella

Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland • Hanasaari – ruotsalais-suomalainen kulttuurikeskus

Boka filmmat före föreställningen! bokningar@hanaholmen.fi • **Tilaa elokuvaruokailu** ennen esitystä! myyntipalvelu@hanaholmen.fi

Fritt inträde • Maksuton sisäänpääsy

För mera info • Lisätietoja: www.hanaholmen.fi, www.svenskanu.fi



må 11.1.2010 kl 18

Flickan som lekte med elden Tyttö joka leikki tulella

Daniel Alfredsen, 2009, 126 min, F/K-15

I uppföljaren till "Män som hatar kvinnor" är det Lisbeth Salander som står i centrum. Hon blir anklagad för trippelmord och dras in i en härvä som leder tillbaka till hennes mörka förflutna. Salander bestämmer sig för att en gång för alla göra upp med det förgångna och straffa dem som förtjänar det. Blomqvist och Salanders vägar korsas ännu en gång.

Lisbeth Salander on keskeisessä roolissa "Miehet jotka vihaavat naisia" -elokuvan jatko-osassa. Lisbethiä epäillään kolmoismurhasta ja hän joutuu mukaan sotkuun, jossa hänen synkkä menneisyytensä nousee pintaan. Lisbeth päättää selvittää välit menneeseen ja rangaista oikeita syyllisiä. Blomqvistin ja Salanderin tiet kohtaavat jälleen.



må 15.2.2010 kl 18

Himlens hjärta Himlens hjärta

Simon Staho, 2008, 92 min, F/K 7

Lars och Susanna har varit gifta i tjugo år. De älskar varandra högt och har tillsammans skapat en trygg och lycklig tillvaro. Lika lyckligt och komfortabelt har livet utvecklats sig för Susannas bästa väninna Ann och hennes man Ulf. Under en parmiddag berättar Susanna en historia om en kollega som varit otrogen. Historien om dennes otrohet framprovocerar reaktioner som ger upphov till en våldsam äktenskaplig kris.

Lars ja Susanna ovat olleet naimissa 20 vuotta. He rakastavat toisiaan ja ovat yhdessä luoneet turvallisen ja onnellisen elämän. Susannan paras ystävä Ann elää miehensä Ulfin kanssa yhtä onnellista ja mukavaa elämää. Eräällä illallisella Susanna kertoo kollegastaan, joka on ollut uskoton. Tarina uskottomuudesta saa aikaan reaktioita, jotka johtavat kiivaaseen välienselvittelyyn molempien avioparien välillä.



må 29.3.2010 kl 18

I taket lyser stjärnorna Kattona tähtitaivas

Lisa Siwe, 2009, 89 min, T/S

När 14-åriga Jennas cancersjuka mamma blir allt sämre flyttar de båda in till mormor. Jenna drar inte jämt med henne och för att slippa konfrontera sin sorg börjar hon umgås med den festglada Ullis. Pendlandet mellan hopp och förtvivlan och relationen till mamma, mormor och kompisarna blir klangbotten till frågor om sorg, vrede, vänskap och saknad. Vågar man leva efter döden?

14-vuotias Jenna ja syöpää sairastava äiti muuttavat isoäidin luokse äidin kunnan heikentyessä. Jenna ei tule toimeen isoäidin kanssa ja surua paetakseen hän alkaa viettää aikaa räväkän Ulliksen kanssa. Tarina kuvaa toivon ja epätoivon välissä häilymistä, Jennan suhdetta äitiin, isoäitiin ja kavereihin sekä herättää kysymyksiä surusta, vihasta ja ystävyyydestä. Uskaltaako elää kuoleman jälkeen?



må 12.4.2010 kl 18

Bröllopsfotografen Häakuvaaja

Ulf Malmros, 2009, 113 min, T/S

När massafabriken i Molkom läggs ner blir Robin arbetslös. Han öppnar eget som bröllopsfotograf och den nedgångne skådespelaren Johnny Björk engagerar honom till ett societetsbröllop i Stockholm. Robin stannar i huvudstaden, inneboende hos Johnny för att söka sin lycka. När han börjar arbeta med överklassflickan Astrid utvecklar sig deras relation till något mer och Robin börjar ta avstånd från sina arbetarrötter från landsbygden.

Robin jää työttömäksi kun paperitehdas Molkomissa suljetaan. Hän perustaa oman yrityksen häakuvaajana. Hiipumassa oleva näyttelijä Johnny Björk palkkaa hänet kuvaamaan yläluokan häät Tukholmassa. Robin jää pääkaupunkiin, asuu Johnnyn luona ja etsii onneaan. Työskennellessään yläluokan tytön Astridin kanssa heidän välilleen kehittyvä suhde ja Robin alkaa ottaa etäisyyttä maaseudun työläisjuuriinsa.