

LÄRARHANDLEDNING

1

APAN ANDERS LAULAA KAHDELLA KIELELLÄ

2

FANFAR! – SÅNGER PÅ SVENSKA

- ❖ Som besökare på en konsert/föreställning kan man få ut mycket mer om man förbereder och följer upp konserten/föreställningen.
- ❖ Det krävs inte mycket, ofta räcker det att man diskuterar innan och efter konserten/föreställningen.
- ❖ Dessutom har lärarna möjligheter att bara genom sin egen positiva och nyfikna attityd påverka eleverna till en positiv upplevelse av konserten/föreställningen.

APAN ANDERS LAULAA KAHDELLA KIELELLÄ

Apan Anders laulaa kahdella kielellä är ett underhållande sång- och musikprogram som handlar om det svenska språket och finlandssvenskheten och riktar sej till finska barn i 6-9-års åldern. Det innehåller både nyskrivna och välkända sånger och sånglekar - sånger som också är kända på finska sjungs på båda språken och ramsor och lättare sånger sjungs tillsammans. Programmet räcker c. 35 minuter och består av sånger, sånglekar, sketcher, infoprat och annan positiv underhållning.

Anders "Apan Anders" Grönroos har utarbetat helheten och gjort nya sånger. Hans bror, skådespelaren/regissören Henrik Grönroos har skrivit manus till vissa scener och instuderat Anders.

Programmet går till största delen på finska eftersom publiken oftast inte kan svenska överhuvudtaget men efter en konsert så brukar barnen nynna på svenska sånger och de flesta har fått en första inblick i det svenska språket och en vetskap om att det också pratas svenska i Finland.



Anders Grönroos

FÖRARBETE:

- ❖ Diskutera att det pratas svenska i Finland och öva några lätta ord tillsammans, t.ex. djurnamn, frukter och veckodagarna.
- ❖ Vilka tankar, associationer får barnen av det svenska språket och/eller Sverige. Känner de/känner de till någon som pratar svenska?
- ❖ Tove Jansson som skrivit Muminsagorna var finlandssvensk, prata kring Mumin och vad de olika figurerna kan heta på svenska.
- ❖ Ni kan lyssna på några sånger på www.estrاد.fi/apananderslaulaa

EFTERARBETE:

- ❖ Prata om vad ni tyckte om i konserten/föreställningen. Vilka sånger kunde ni från förr? Lärde ni er något nytt?
- ❖ Repetera svenska ord som ni lärde er, räkna till fem på svenska. Vad heter Pikku Myy på svenska?
- ❖ Sjung gärna sångerna "Klapp Stamp och Hej"/"Tap Töms ja Hei" och "Alla kan vi sjunga"/"Kaikki saavat laulaa" som också finns som noter i häftet ni fick i samband med konserten.
- ❖ Ni kan lyssna på sångerna på www.estrاد.fi/apananderslaulaa

Fanfar! – sånger på svenska – är en underhållande konsert – som riktar sig till finskspråkiga ungdomar – med sånger av bl.a. Kent och Bo Kaspers Orkester, finlandssvenska sånger och finländska sånger, på svenska. Där ingår också ett potpurri med kända svenska sånger. Förutom sången och musiken så ställer artisterna frågor till publiken och pratar bl.a. om kända finlandssvenskar. Allt detta görs på ett humoristiskt och avslappnat sätt. Det är sång och prat. Roligt, finurligt och vackert.

FÖRARBETE:

- ❖ Prata om svensk musik, vilka svenska artister och band känner ni till?
- ❖ Känner ni till finlandssvenska artister, skådespelare, idrottare, politiker... Ex. Nicke Lingell, André Wickström, Linda Lampenius, Mikael Forsell, Niklas Bäckström, Marcus Grönholm, Alexander Stubb, Emma Salokoski, Jörn Donner...
- ❖ Hur många finlandssvenskar finns det? Var i Finland bor det mest finlandssvenskar?
- ❖ Prata gärna om Korsnäs: I Kornäs kommun söder om Vasa bor det
- ❖ c. 2200 personer och 96 % av den har svenska som modersmål, det gör Korsnäs till en av världens svenskaste kommuner. Där har många svårt att förstå varför de skall studera finska:)
- ❖ Prata också gärna om jobbet om musiker/artist. Hur kan det vara att jobba med turnerande verksamhet, med tanke på familj och vänner?
- ❖ Hur bli men ex. musiker?
- ❖ Blir artisterna nervösa?
- ❖ Påverkar publiken och publikens inställning konserten/föreställningen? Hur? Varför?
- ❖ Prata om hur man betar sig på en konsert. Lyssnar, följer med, applåderar, inte stör andra.

EFTERARBETE:

- ❖ Prata om vad ni tyckte om/inte tyckte om i konserten/föreställningen.
- ❖ Vilka sånger kände ni igen?
- ❖ Förstod ni vad som sades?
- ❖ Lärde ni er något nytt?
- ❖ Var konserten (sångerna och helheten) passande för er ålders ungdomar?
- ❖ Vilka instrument användes?
- ❖ Var ljudet/ljuset bra?
- ❖ Lyssna på sånger på youtube.com sök på ex. svensk musik, himlen är oskyldigt blå, svårt att säga nej, bo kaspers,



VÄNLIGA HÄLSNINGAR,

Anders Grönroos
artist & musikproducent
anders@andersgronroos.com
www.estrاد.fi
www.apananders.nu
www.andersgronroos.com



**Anders Grönroos &
Caroline Lillmåns &
Anders Östling**